

# Поет-Каменяр



Роман Завадович

В Нагуєвичах на горбку  
стояла хата у садку,  
а збоку — кузня майстра Яця,  
меткого Якова Франка.  
Там цілі дні кипіла праця,  
бо справна в коваля рука.

Дзвеніли молоти й луною,  
веселою та голосною,  
їх пісня над селом неслась.  
У Яця був синок Івась,  
розумний і кмітливий хлопчик,  
до книжки брався все охоче,  
то й порішили батько-мати:  
«Івася треба в школу дати!»

Пішов малий Івась до школи  
в Дрогобич-місто. Вільну волю,  
братів і друзів, ліс і поле —  
усе, що палко так любив,  
Івась-школярник залишив.  
Учився пильно і завзято,  
Читав книжок дуже багато...

Померли рано батько й мати,  
та не вернувсь у рідну хату  
Івасик, круглий сирота.  
Вже інша кликала мета  
у світ, велична і свята:  
своє знання, любов і сили  
віддати батьківщині милій.

З Івася він Іваном став,  
та вчитися не перестав.

Учивсь у Львові та у Відні  
і завжди думав: «Краю рідний,  
о, як би допомогти тобі  
в тяжкій неволі і журбі?  
Щоби чужим не був слугою,  
щоб управляв ти сам собою,  
щоб був щасливий і багатий  
у власній вільній хаті?»

І присягнувсь Іван завзятий  
талант і розум дужий свій —  
всього себе на службу дати  
Вітчизні любій, дорогій.  
За те була йому пошана:  
народ назвав Франка Івана  
провідником-Каменярем,  
що безупинно день за днем  
у бурю, дощ і непогоду  
ламає молотом граніт.  
І для невільного народу  
будує шлях у кращий світ.

Любив Франко й дітей без міри,  
для них мав серце дружнє, щире,  
писав для них казки чудові  
про лиса хитрого в діброві,  
про звірів - пса, kota, бурмила,  
що, наче люди, говорили,  
про Абу Касімові капці,  
про лицаря в залізній шапці,  
про Дон Кіхота, що без тями  
відважно бився з вітряками.

Отак Франко про діток дбав,  
то усміхавсь, то жартував,  
а все навчав, як чесно жити,

як правді та добру служити.  
За те ми, діти, як один,  
йому складаємо поклін.  
Франко — то гордість і окраса  
свого народу і землі.  
Він, мов молодший брат Тараса,  
обидва — волі ковалі.